

«УТВЕРЖДАЮ»



**Епархиальный архиерей
Митрополит Саратовский и Вольский**

«31» августа 2026 г.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

I регионального этапа XXII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира: народы единой России», посвященный Году единства народов России

Первый (региональный) этап XXII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира: народы единой России», посвященного Году единства народов России» (далее по тексту – *региональный этап Конкурса*).

I. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

1.1. Учредители Конкурса – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.2. Организаторы регионального этапа Конкурса Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) (далее по тексту – *ОРОиК*) и Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Саратовский областной учебно-методический центр» (далее по тексту – *СОУМЦ*).

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели и задачи регионального этапа Конкурса детского творчества направлены на:

➤ духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- приобщение молодёжи к православной культуре и мировой культуре в целом;
- выявление и раскрытие молодых талантов;
- создание среды для творческого общения детей и юношества.

III. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в области детского творчества.

3.2. Исключительные права на работы, присланные на региональный этап Конкурса, принадлежат Организаторам Конкурса.

3.3. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- первая группа – 9-12 лет;
- вторая группа – 13-17 лет.

3.4. В номинациях «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА», «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» могут принять участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений *(имеет дополнительные требования к оформлению работ)*.

3.5. Возраст участников определяется по количеству полных лет на 23 октября 2026 года включительно.

IV. НОМИНАЦИИ И ТЕМЫ КОНКУРСА:

4.1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- «Мы – одна семья»
- «Моя малая Родина»
- «Культурное наследие и традиции народов России»
- «Народов много – страна одна»
- «День народного единства»

Номинация предполагает участие детей 9-12 лет (первая возрастная группа) и 13-17 лет (вторая возрастная группа).

4.2. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- «Традиции моего народа»
- «Князь Дмитрий Пожарский и купец Кузьма Минин»
- «День народного единства»

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (вторая возрастная группа).

4.3. Количество работ, представленных одним участником на региональный этап Конкурса, неограниченно.

4.4. Все права на работы, присланные на региональный этап Конкурса, принадлежат Православной религиозной организации «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» в лице Отдела религиозного образования и катехизации Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) и Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Саратовский областной учебно-методический центр».

V. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. Работы, присылаемые на I региональный этап Конкурса, должны соответствовать следующим требованиям:

5.2. В номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- возраст участника – 9-12 лет и 13-17 лет;
- художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, пастелью, гуашью, маслом, тушью) технике;
- размер работ составляет **не менее 30х40 см и не более 50х70 см**;
- работы имеют **поля шириной не менее 0,5 см**;
- работы **не оформляются** паспорту или рамами (дополнительные рамки на работу **НЕ ПРИКЛЕИВАТЬ**);
- на оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: митрополия (епархия), номинация, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, размеры, материал, техника, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес (*Приложение №6 – образец заполнения этикетки на оборотную сторону рисунка*);
- работа выполняется одним автором;
- количество работ, представленных одним участником на Конкурс, **НЕ ОГРАНИЧЕНО**;
- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап Конкурса;
- каждая работа должна сопровождаться Согласием законного представителя участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса;
- каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, заполненным законным представителем участника Конкурса.

5.3. В номинации «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- возраст участника – 13-17 лет;
- эскиз росписи тарелки выполняется в виде **круга радиусом 19 см.**

На одном листе может быть только один эскиз;

– работа выполняется на листе бумаги **формата А2, рисунок НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ;**

– на оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: митрополия (епархия), номинация, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, размеры, материал, техника, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес (*Приложение №6 – образец заполнения этикетки на оборотную сторону рисунка*);

– количество работ, представленных одним участником на региональный этап Конкурса, **НЕ ОГРАНИЧЕНО;**

– работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап Конкурса;

– каждая работа должна сопровождаться Согласием законного представителя участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса;

– каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, заполненным законным представителем участника Конкурса.

5.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.

VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

6.1. Региональный этап Конкурса проводится на территории Саратовской епархии **с 1 сентября по 23 октября 2026 года** включительно.

6.2. Для участия в региональном этапе Конкурса в срок до 12 октября 2026 года в электронном виде необходимо отправить следующий комплект документов:

– скан заявки на участие в региональном этапе Конкурса с печатью учреждения и подписью руководителя в формате **PDF** или **JPG**, обязательно продублировав её в электронном виде в формате.doc (*Приложение № 1*);

– скан согласия на обработку персональных данных участника Конкурса в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (г. Москва) (*Приложение № 2*);

– скан согласия участника регионального этапа Конкурса, достигшего 14 лет и с 14-17 лет, или родителя (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса о передаче исключительных прав на использование работы в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (г. Москва) (*Приложение № 3*);

– скан Согласия на обработку персональных данных участника Конкурса в Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», заполненных законным представителем (*Приложение № 4*);

– скан Согласия законного представителя участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса в Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» (*Приложение № 5*);

– скан свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации);

– этикетка на оборотную сторону рисунка в формате.doc (*Приложение № 6*);

– ссылка на фотографию работы участника, загруженную в файлообменное облачное хранилище (Яндекс.Диск, Облако Mail.ru) с открытым доступом по ссылке. Ссылка должна быть активна на момент проверки работы. Фото должно быть представлено в формате JPEG или PNG, размером не менее 1024x768 пикселей. Обратите внимание: ссылки на папки или на страницы в соцсетях не принимаются — нужна прямая ссылка на конкретный файл.

6.3. Работы участников и пакет документов воспитанников православных общеобразовательных учреждений и приходских воскресных школ Епархии, обучающихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, специализированных лицеев, студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусства направляются в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» по электронной почте: kbm64@bk.ru.

VII. РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

7.1. Организационный комитет регионального этапа Конкурса (далее – *Оргкомитет*) осуществляет подготовку и проведение Конкурса.

7.2. В состав Оргкомитета входят представители: Саратовской епархии Русской Православной Церкви, министерство культуры Саратовской

области, ректор Религиозной организации – духовной образовательной организации высшего образования «Саратовская православная духовная семинария Саратовской Епархии Русской Православной Церкви», директор Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр».

7.3. Оргкомитет состоит из Председателя (Председатель Саратовской епархии Русской Православной Церкви, по должности), Сопредседателя (Сопредседатель министр культуры Саратовской области, по должности) и членов Оргкомитета, назначаемых Председателем (по согласованию).

7.4. Председатель Оргкомитета вправе своим решением вводить в состав организаторов Конкурса также иные юридические и/ или физические лица, наряду с указанными в п.1.2. Порядка Проведения I регионального этапа Конкурса.

7.5. Сопредседатель Оргкомитета формирует жюри Конкурса, которое утверждает и возглавляет Председатель Оргкомитета Конкурса.

7.6. Региональный этап Конкурса возглавляет Председатель (Епархиальный архиерей), который формирует и утверждает Оргкомитет первого этапа, состоящего из Сопредседателя и Секретаря Оргкомитета Конкурса и его членов.

VIII. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

8.1. Для оценки работ и определения победителей в Саратовской епархии формируется жюри, председателем которого является Епархиальный архиерей Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

В состав жюри войдут представители Саратовской епархии, от министерства культуры войдут ведущие преподаватели Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова и образовательных организаций г. Саратова и области.

8.2. Жюри регионального этапа Конкурса определяет победителей в Саратовской епархии. Участники, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются Грамотами Епархиального архиерея, занявшие 2-е и 3-и места, награждаются Дипломами. Работы, занявшие призовые места, становятся участниками второго (заключительного) этапа Конкурса.

8.3. Итоги регионального этапа Конкурса подводятся в срок с 20 по 26 октября (включительно) 2026 года, оформляются Протоколом с решением жюри и утверждаются Епархиальным архиереем. Копия Протокола с

решением жюри и информация о ходе проведения регионального этапа Конкурса, заявка, подписанная (с печатью) Епархиальным архиереем сопроводительное письмо, копия документа, удостоверяющего личность и возраст ребенка, Согласие на обработку персональных данных и Согласие на передачу прав на каждую из присланных работ вместе с работами победителей направляются в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, сектор мероприятий и конкурсов с пометкой «Красота Божьего мира» вместе с лучшими работами в количестве не более 18 (восемнадцати) и отправляется на II этап Конкурса. Работы, прошедшие на второй этап, не возвращаются.

8.4. Порядок предоставления работ-победителей для участия во II (заключительном) этапе Конкурса

В течение 3 (трёх) календарных дней со дня заседания жюри регионального этапа призёры (участники, занявшие **1, 2 или 3 места**) или их законные представители **обязаны лично привезти** в Оргкомитет:

1. **подлинник конкурсной работы;**
2. **оригиналы Согласий** (с собственноручными подписями), перечисленных в п. 6.2 настоящего Порядка;
3. **копию документа, удостоверяющего личность** (свидетельство о рождении или паспорт).

8.5. Итоги регионального этапа Конкурса публикуются на официальных сайтах:

- Саратовской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) – www.eparhia-saratov.ru ;
- Отдела религиозного образования и катехизации Саратовской епархии – <http://oroksar.pravorg.ru/>;
- Министерства культуры Саратовской области – <http://mincult.saratov.gov.ru/>;
- ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» – <http://соумц.рф>.

8.6 Грамоты за участие в региональном этапе Конкурса будут размещены на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» <http://соумц.рф>.

8.7. Дата проведения торжественного награждения победителей регионального этапа Конкурса будет сообщена дополнительно.

8.8. По итогам I регионального этапа Конкурса Организаторами могут проводиться выставки и изготовление иной продукции.

**IX. АДРЕС ОРГКОМИТЕТА
РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА:**

9.1. Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), адрес: 410031, г. Саратов, ул. Радищева, 24Б.

E-mail: kbm64@bk.ru

Контактные телефоны: 8 (8452) 23-89-80, +7 (927) 104-74-44.

9.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», адрес: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32.

E-mail: kbm64@bk.ru

Контактные телефоны: 8 (8452) 44-80-60, +7 (917) 208-40-60, добавочные – 302, 304.