*Проект*

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о первом (региональном) этапе XVII Международного конкурса**

**детского творчества «Красота Божьего мира»:**

**350 лет со дня рождения Петра I»**

1. **Общие положения**

**1.1.** Первый (региональный) этап XVII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»: 350 лет со дня рождения Петра I» (Далее – региональный этап конкурса) проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

**1.2.** Учредители XVII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»: 350 лет со дня рождения Петра I» – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

**1.3.** Организаторы регионального этапа конкурса – Саратовская Митрополия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)   
и министерство культуры Саратовской области.

**1.4.** Региональный этап конкурса направлен:

− на духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

− на приобщение молодёжи к православной культуре и мировой культуре   
в целом;

− на выявление и раскрытие молодых талантов;

− на создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

1. **Условия проведения регионального этапа конкурса**

**2.1.** Региональный этап конкурса проводится в области изобразительного искусства и литературного творчества.

**2.2.** Региональный этап конкурса проводится в двух возрастных категориях:

первая - 9-12 лет;

вторая - 13-17 лет.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 15 ноября 2021 года.

**2.3.** Номинации Конкурса:

**«Основная тематика»:**

* Пётр I;
* Сподвижники Петра I;
* Россия в эпоху преобразований Петра I;
* Великие баталии Петра I;
* Детство и юность Петра I;

В номинации могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), воскресных школ, учреждений дополнительного образования, а также студенты профессиональных образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области обеих возрастных категорий (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

**«Православная икона»:**

Номинация посвящена святым и чудотворным иконам периода правления Петра I.

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет (вторая возрастная группа). Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

**«Роспись по фарфору»**:

* Россия в эпоху Петра I;
* Пётр I и его сподвижники.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (вторая возрастная группа), преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений культуры и искусства (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

**«Рассказ»:**

Номинация посвящена Петру I, его эпохе, сподвижникам Петра I.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (вторая возрастная группа) (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

**2.4.** Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.

**2.5.** Работы не рецензируются и не возвращаются.

**2.6.** Все права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

**III.Требования к конкурсным работам**

**3.1.** Работы, присылаемые на региональный этап конкурса, должны соответствовать следующим требованиям:

**В номинации «Основная тематика»:**

− работы выполняются в графической технике (карандаш, пастель, тушь) или живописной технике (акварель, гуашь, масло);

− размер работ составляет не менее 30x40 см и не более 50x70 см;

− работы имеют **поля шириной не менее 0,5 см**;

− работы **не оформляются** паспарту или рамами (дополнительные рамки на работу **не приклеивать**);

− на оборотной стороне работы обязательно указываются: номинация, епархия, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес *(Приложение №6)*;

− работа выполняется одним автором;

− работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

**В номинации «Православная икона»:**

− возраст участника – 13-17 лет;

− участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских;

− работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

**В номинации «Роспись по фарфору»:**

− возраст участника – 13-17 лет;

− эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см, на одном листе может быть только один эскиз;

− на оборотной стороне работы обязательно указываются: номинация, епархия, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес *(Приложение №6)*;

− работа выполняется на листе бумаги **формата А2**, **рисунок не вырезается;**

− работа выполняется одним автором;

− работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

**В номинации «Рассказ»:**

− возраст участника – 13-17 лет;

− оригинальность текста должна быть **не менее 80%** от основного текста;

− оформление текста работы: шрифт Times New Roman, 16-й кегль для заголовка, 14-й – для основного текста, межстрочный интервал – 1,5 пт, поля – верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый 1,5 см;

− на титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рассказа, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес;

− работы принимаются в электронном виде в формате doc. или docx. по электронной почте + печатный вариант;

− работа выполняется одним автором;

− работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

**3.2.** Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс  
**не принимаются.**

**IV. Критерии оценки конкурсных работ**

Конкурсные работы должны соответствовать следующим критериям:

**4.1.** уникальный характер и соответствовать конкурсной тематике;

**4.2.** оригинальность замысла;

**4.3.** эстетика;

**4.4.** художественный уровень работы;

**4.5.** техника и качество исполнения.

Для работ в номинации «Рассказ»:

**4.7.** языковое мастерство, доступность восприятия;

**4.8.** логическая связность, соблюдение единства стилистики;

**4.9.** соблюдение правил русского языка.

**V. Порядок проведения регионального этапа конкурса**

**5.1.** Региональный этап конкурса проводится на территории Саратовской области **с 1 сентября по 1 ноября 2021 года**.

**5.2.** Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

− работу участника (оригинал), выполненную в соответствии с требованиями конкурса и копию (фотографию) работы в электронном виде;

− заявку на участие в конкурсе согласно *Приложению №1*  
к настоящему Положению с печатью учреждения и подписью руководителя, сканированную копию заявки в формате PDF или JPG, обязательно продублировав её в электронном виде в формате Word (**учащимся ДШИ обязательно нужно заполнить Google-форму, пройдя по ссылке** <https://forms.gle/txgAxCQYvNyxRmvm6> );

− согласия на обработку персональных данных участника конкурса в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» - от учащихся учреждений дополнительного образования, специализированных лицеев, студентов профессиональных образовательных организаций, в епархиальный отдел религиозного образования и катехизации Саратовской Епархии – от воспитанников православных общеобразовательных учреждений и приходских воскресных школ Епархий Саратовской Митрополии, учащихся общеобразовательных учреждений (вариант, соответствующий возрасту участника) согласно *Приложению №2* к настоящему Положению и в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (г. Москва) согласно *Приложению №3* к настоящему Положению;

− лицензионное соглашение участника конкурса, достигшего 14 лет, или родителя (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса на предоставление права использования творческой работы в конкурсе согласно *Приложению №4* к настоящему Положению;

− согласие участника конкурса, достигшего 14 лет, или родителя (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса о передаче исключительных прав на использование работы в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (г. Москва) согласно *Приложению №5* к настоящему Положению;

− копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации).

Творческие работы, заявки участников и пакет документов направляются в Оргкомитет регионального этапа конкурса в бумажном и электронном виде с пометкой «Красота Божьего мира».

**5.3.** Заявки на участие и работы принимаются **до 18 октября 2021 года.**

**5.4.** Работы участников и пакет документов учащихся **учреждений дополнительного образования, специализированных лицеев, студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусства направляются в Оргкомитет регионального этапа конкурса** по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32 и по электронной почте:   
[metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru).

Работы участников и пакет документов **воспитанников православных общеобразовательных учреждений и приходских воскресных школ Епархий Саратовской Митрополии, учащихся общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), направляются в епархиальные отделы религиозного образования и катехизации** по следующим адресам:

**Саратовская Епархия** – 410031, г. Саратов, ул. Лермонтова, 14 по электронной почте: [orok-saratov@mail.ru](mailto:orok-saratov@mail.ru) .

**Балашовская Епархия** – 412309, г. Балашов, ул. Советская, 168;

**Покровская Епарх**ия – 413100, г. Энгельс, пл. Свободы, 5.

**VI. Подведение итогов регионального этапа конкурса**

**6.1.** Для оценки работ и определения победителей в каждой Епархии Саратовской Митрополии формируется жюри, сопредседателями которого являются Глава Саратовской Митрополии в Саратовской Епархии, епископ Тарасий в Балашовской Епархии, епископ Пахомий в Покровской Епархии и министр культуры Саратовской области.

В состав жюри войдут ведущие преподаватели Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, творческие деятели и представители образовательных организаций г. Саратова и области, представители Епархий Саратовской Митрополии. Состав жюри утверждается приказом министерства культуры области.

**6.2.** Жюри регионального этапа конкурса определяет победителей (лауреатов) в каждой Епархии Саратовской Митрополии, работы которых становятся участниками второго (заключительного) этапа конкурса.

**6.3.** Из числа участников, не прошедших во второй (заключительный) этап конкурса, отбираются лучшие работы, которые отмечаются Дипломами регионального этапа конкурса.

**6.4.** Итоги регионального этапа конкурса подводятся в срок   
**до 1 ноября** (включительно) **2021 года.** Итоги регионального этапа Конкурса оформляются Протоколом с решением жюри, утверждаются правящими Архиереями и министром культуры области для каждой Епархии Саратовской Митрополии. Копия Протокола с решением жюри передается в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви вместе с лучшими работами. Работы-победители в количестве не более 24 (двадцать четыре) от каждой Епархии Саратовской Митрополии **(всего 72 работы)** передаются в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви в срок **не позднее 10 ноября 2021 года**, по адресу: 125371, Москва, Волоколамское шоссе, 126, Отдел религиозного образования и катехизации, конкурс «Красота Божьего мира». Доставка работ в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви осуществляется за счет средств Саратовской епархии;

− работы, не прошедшие региональный этап конкурса, на второй этап конкурса не принимаются.

**6.5.** Итоги регионального этапа конкурса публикуются на официальных сайтах Епархий Саратовской Митрополии Русской Православной Церкви: Саратовская епархия http:// www.eparhia-saratov.ru, Балашовская епархия [www.balashovblag.ru](http://www.balashovblag.ru), Покровская епархия [www.pravpokrov.ru](http://www.pravpokrov.ru) и сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» <http://соумц.рф>

**6.6.** Торжественное награждение победителей регионального этапа конкурса запланировано в Региональном центре поддержки одаренных детей, по адресу: г. Саратов, ул. Волжская, 32. (с соблюдением рекомендаций Роспотребнадзора по организации работы в условиях угрозы распространения коронавирусной инфекции (COVID - 19)). О дате проведения будет сообщено дополнительно.

**Адрес оргкомитета регионального этапа конкурса:**

ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32.

E-mail: [metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru).

Контактный телефон: 8 (8452) 44-80-60, 8-917-208-40-60.