|  |  |
| --- | --- |
| **«УТВЕРЖДАЮ»**  Глава Саратовской митрополии Митрополит Саратовский и Вольский | **«УТВЕРЖДАЮ»**  Министр культуры  Саратовской области |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ЛОНГИН | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ГАРАНИНА Т.А. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о первом (региональном) этапе XV Международного конкурса**

**детского творчества «Красота Божьего мира»**

1. **Общие положения**

1.1. Первый (региональный) этап XV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» (Далее – региональный этап конкурса) проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

1.2. Учредители XV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.3. Организаторы регионального этапа конкурса - Саратовская Митрополия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) и министерство культуры Саратовской области.

1.4. Региональный этап конкурса направлен:

- на духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- на приобщение молодёжи к православной культуре и мировой культуре в целом;

- на выявление и раскрытие молодых талантов;

- на создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

1.5. Участники регионального этапа конкурса, отражая в своих работах всё то, что окружает их в повседневной жизни — свою семью, друзей, родной дом и город, природу в разных её проявлениях, переносят на бумагу свое видение сотворенного Богом мира, дети учатся видеть вокруг себя прекрасное, а значит - любить свою землю, свою Родину.

1. **Условия проведения регионального этапа конкурса**

2.1. Региональный этап конкурса проводится в области детского творчества. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений Саратовской области.

2.2. *Номинации Конкурса:*

**«ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:**

* Великая Отечественная война (посвящается 75-летию Победы   
  в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.).
* День Победы.
* Города-герои.
* Великая Отечественная война в моем городе.
* «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).
* Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

В номинации могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и иных детских учреждений, а также студенты профессиональных образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области.

Размер работ составляет не менее 30x40 см и не более 50x70 см; работы имеют **поля шириной не менее 0,5 см**; работы не оформляются паспарту или рамами (на работу дополнительные рамки **НЕ ПРИКЛЕИВАТЬ**).

**«ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:**

* Православные святые, покровительствующие и защищающие военных различных родов войск: св.вмч. Георгий Победоносец, св.бл.князь Александр Невский, вмч. Димитрий Солунский, архистратиг Михаил и т.д.

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет.

Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

**«РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»**:

* Великая Отечественная война (посвящается 75-летию Победы   
  в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.).
* День Победы.
* Города-герои.
* Великая Отечественная война в моем городе.
* «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средне-специальных учебных заведений.

Требования к оформлению работ: работы выполняются на бумаге, эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом **19 см**. На одном листе может быть только один эскиз. Работа выполняется на листе бумаги формата **А3**, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ.**

**«РАССКАЗ»:**

* Герои Великой Отечественной войны.
* «На передовой».
* Ленинградская блокада.
* Сталинградская битва.
* День Победы.
* Наследие и наследники.
* Из истории моей семьи.
* «Мы помним».

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет. Оригинальность текста должна быть не менее **80%** от основного текста.

Оформление текста работы: шрифт – **Times New Roman,** 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля – верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5. На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес. Работы принимаются в электронном виде в формате **.doc.** или **.docx.** по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации **(CD-диски, USB-флеш-накопители).** Работа, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

2.3. Региональный этап конкурса проводится в трёх возрастных категориях:

первая группа до 8 лет;

вторая группа 9-12 лет;

третья группа 13-17 лет.

2.4. Возраст участников определяется по количеству полных лет на   
15 ноября 2019 года.

2.5. Участник может представить на региональный этап конкурса только одну работу.

2.6. Работы не рецензируются и не возвращаются.

2.7. Все права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

**III. Требования к конкурсным работам**

3.1. Работы, присылаемые на региональный этап конкурса, должны соответствовать следующим требованиям:

* работы выполняются в графической технике (карандашом) или живописной технике (акварель, пастель, тушь, гуашь, масло);
* на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес;
* работа выполняется одним автором;
* работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

3.2. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс   
**НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

**IV. Порядок проведения регионального этапа конкурса**

4.1.Региональный этап конкурса проводится на территории Саратовской области **по 25 октября 2019 года**.

4.2.Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

- работу участника, выполненную в соответствии с требованиями конкурса и копию (фотографию) работы в электронном виде;

- заявку на участие в конкурсе согласно *Приложению №1*   
к настоящему Положению с печатью учреждения и подписью руководителя, обязательно продублировав её в электронном виде в формате Word-2003/2007/2010 без вставленных рисунков;

- согласие на обработку персональных данных участника конкурса (вариант, соответствующий возрасту участника) согласно *Приложению №2* к настоящему Положению и в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ»   
(г. Москва) согласно *Приложению №3* к настоящему Положению;

- лицензионное соглашение участника конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса на предоставление права использования творческой работыв конкурсе согласно *Приложению №4* к настоящему Положению;

- согласие участника конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса о передаче исключительных прав на использование работы в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (г. Москва) согласно *Приложению №5* к настоящему Положению;

- копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации).

Творческие работы, заявки участников и пакет документов направляются в Оргкомитет регионального этапа конкурса в бумажном и электронном виде с пометкой «Красота Божьего мира».

4.3.Заявки на участие и работы принимаются **до 25 октября 2019 года.**

4.4.Работы участников и пакет документов у**чащихся общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), учреждений дополнительного образования, студентов профессиональных образовательных организаций направляются   
в Оргкомитет регионального этапа конкурса** по адресу: 410031,   
г. Саратов, ул. Волжская, д. 32 и по электронной почте: [metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru).

Работы участников и пакет документов **воспитанников православных общеобразовательных учреждений и приходских воскресных школ Епархий Саратовской Митрополии направляются   
в епархиальные отделы религиозного образования и катехизации**по следующим адресам:

**Саратовская Епархия** – 410031, г. Саратов, ул. Радищева, 24 литер Б по электронной почте: [orok-saratov@mail.ru](mailto:orok-saratov@mail.ru) .

**Балашовская Епархия** – 412309, г. Балашов, ул. Советская, 168; по электронной почте: [orok-bal@mail.ru](mailto:orok-bal@mail.ru),

**Покровская Епархия** – 413100, г. Энгельс, пл. Свободы, 5, по электронной почте: [otdelro@pravpokrov.ru](mailto:otdelro@pravpokrov.ru).

**V. Подведение итогов регионального этапа конкурса**

5.1. Для оценки работ и определения победителей в каждой Епархии Саратовской Митрополии формируется жюри, сопредседателями которого являются Глава Саратовской Митрополии в Саратовской Епархии, епископ Тарасий в Балашовской Епархии, епископ Пахомий в Покровской Епархии   
и министр культуры Саратовской области.

В состав жюри войдут ведущие преподаватели Саратовского художественного училища имени А.П.Боголюбова, творческие деятели г. Саратова и области, представители Епархий Саратовской Митрополии. Состав жюри утверждается приказом министерства культуры области.

5.2. Жюри регионального этапа конкурса определяет победителей (лауреатов) в каждой Епархии Саратовской Митрополии, работы которых становятся участниками второго (заключительного) этапа конкурса.

5.3. Из числа участников, не прошедших во второй (заключительный) этап конкурса, отбираются лучшие работы, которые отмечаются Дипломами регионального этапа конкурса.

5.4. Итоги регионального этапа конкурса подводятся в срок до 1 ноября (включительно) 2019 года. Итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри, утверждаются правящими Архиереями и министром культуры области для каждой Епархии Саратовской Митрополии. Копия Решения жюри передается в Отдел религиозного образования   
и катехизации Русской Православной Церкви вместе с лучшими работами. Работы-победители в количестве не более 12 (двенадцати) от каждой Епархии Саратовской Митрополии (всего 36 работ) передаются в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви   
в срок, не позднее 10 ноября 2019 года, по адресу: 127051, Москва,   
ул. Петровка, д. 28/2, Отдел религиозного образования и катехизации, конкурс «Красота Божьего мира». Доставка работ в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви осуществляется   
за счет средств Саратовской епархии;

- работы, не прошедшие региональный этап конкурса, на второй этап конкурса не принимаются.

5.5. Итоги регионального этапа конкурса публикуются на официальных сайтах Епархий Саратовской Митрополии Русской Православной Церкви http:// www.eparhia-saratov.ru, [www.balashovblag.ru](http://www.balashovblag.ru), [www.pravpokrov.ru](http://www.pravpokrov.ru)   
и сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» <http://soumc.edusite.ru>.

5.6. Награждение победителей регионального этапа конкурса пройдет   
в торжественной обстановке в Региональном центре поддержки одаренных детей, по адресу: г.Саратов, ул.Волжская,32. О дате проведения будет сообщено дополнительно.

**Адрес оргкомитета регионального этапа конкурса:**

ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»

410031, г.Саратов, ул.Волжская, д. 32

E-mail: [metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru).

Контактные телефоны: 8 (8452) 28-67-06.